

Trà Vinh, ngày 12 tháng 10 năm 2023

ĐỀ CƯƠNG

ÔN THI TUYỂN SINH CHUYÊN KHOA CẤP I

MÔN PHẪU THUẬT TẠO HÌNH THẨM MỸ

1. Nội dung ôn tập:

- Nội dung 1. Trình bày được một số khái niệm cơ bản về phẫu thuật, tạo hình, thẩm mỹ
- Nội dung 2. Trình bày sơ lược về lịch sử hình thành phẫu thuật tạo hình
- Nội dung 3. Trình bày được các bậc nhu cầu theo thang đo Maslow và các kiểu nhóm tâm lý bệnh nhân.
- Nội dung 4. Các nguyên tắc trong phẫu thuật tạo hình thẩm mỹ
- Nội dung 5. Trình bày các giai đoạn lành vết thương
- Nội dung 6. Các yếu tố ảnh hưởng sự lành vết thương.
- Nội dung 7. Trình bày được các đặc điểm cơ bản của giải phẫu học hệ tuần hoàn da – cơ
- Nội dung 8. Trình bày vai trò của mạch máu trong da
- Nội dung 9. Ứng dụng các vật da dùng trong phẫu thuật tạo hình
- Nội dung 10. Trình bày được các đặc điểm cơ bản về cấu trúc và chức năng của da
- Nội dung 11. Các kiểu ghép da
- Nội dung 12. Ứng dụng kỹ thuật ghép da trong phẫu thuật tạo hình thẩm mỹ
- Nội dung 13. Trình bày được định nghĩa, phân loại phương pháp vô cảm
- Nội dung 14. Nguyên tắc chung về vô cảm
- Nội dung 15. Ứng dụng được các loại vô cảm phù hợp và xử trí ngộ độc thuốc tê.
- Nội dung 16. Trình bày được tên gọi một số vật da thường dùng trong pttạo hình thẩm mỹ
- Nội dung 17. Trình bày các điểm của các vật da tại chỗ thường dùng
- Nội dung 18. Ứng dụng các vật da tại chỗ trong thực hành phẫu thuật tạo hình thẩm mỹ
- Nội dung 19. Liệt kê và phân biệt được các dạng sang thương thường gặp vùng đầu cổ
- Nội dung 20. Các dạng sang thương tiền ung thư
- Nội dung 22. Các dạng sang thương da ung thư
- Nội dung 23. Trình bày được các thuyết phôi thai học về khe hở mặt
- Nội dung 24. Biểu đồ phôi thai học khe hở mặt quá trình hình thành nhân trung
- Nội dung 25. Trình bày được cấu trúc giải phẫu cơ bản và vai trò của môi.
- Nội dung 26. hân tích được chỉ định, đặc điểm một số loại vật thường dùng trong tạo hình môi.
- Nội dung 27. Các loại vật trong thực hành lâm sàng tạo hình môi.
- Nội dung 28. Trình bày được cấu trúc giải phẫu cơ bản và vai trò của mũi

- Nội dung 29. Nguyên tắc chỉ định trong tạo hình mũi
- Nội dung 30. Một số phương pháp tạo hình mũi
- Nội dung 31. Trình bày được cấu trúc giải phẫu cơ bản và vai trò của mắt
- Nội dung 32. Các nguyên tắc cần chú ý trong tạo hình mắt
- Nội dung 33. Các kỹ thuật trong thực hành lâm sàng tạo hình mắt
- Nội dung 34. Trình bày được đại cương về bỏng và vai trò của tạo hình trong xử trí sẹo xấu
- Nội dung 35. Phân tích được các giải pháp trong xử trí tạo hình bỏng
- Nội dung 36. Các giải pháp trong tạo hình bỏng
- Nội dung 37. Trình bày được đại cương về cấu trúc giải phẫu của da đầu.
- Nội dung 38. Nguyên nhân thường gặp của lóc da đầu.
- Nội dung 39. Ứng dụng các giải pháp trong tạo hình lóc da đầu.
- Nội dung 40. Trình bày được đại cương về cấu trúc giải phẫu của thần kinh mặt.
- Nội dung 41. Phân tích được nguyên nhân thường gặp và biểu hiện của liệt thần kinh mặt.
- Nội dung 42. Các giải pháp tạo hình trong điều trị liệt thần kinh mặt.
- Nội dung 43. Trình bày được đại cương về các dạng thương tổn của bàn tay.
- Nội dung 44. Phân tích được phương tiện, phương pháp cần thiết để xử trí tạo hình bàn tay.
- Nội dung 46. Các giải pháp tạo hình trong xử trí tạo hình bàn tay.
- Nội dung 47. Trình bày được sơ lược về lịch sử phương pháp giãn mô.
- Nội dung 48. Nêu chỉ định, chống chỉ định của giãn mô.
- Nội dung 49. Phương pháp giãn mô trong thực hành lâm sàng.
- Nội dung 50. Nguyên tắc khi tư vấn, chọn bệnh trong thẩm mỹ.
- Nội dung 52. Các phần việc cần chuẩn bị cho bệnh nhân phẫu thuật thẩm mỹ.
- Nội dung 53. Những việc cần chuẩn bị cho bệnh nhân phẫu thuật thẩm mỹ
- Nội dung 54. Trình bày được đặc điểm cơ bản cấu trúc giải phẫu của môi.
- Nội dung 55. Các loại vật trong thực hành tạo hình thẩm mỹ môi,
- Nội dung 56. Kỹ thuật tạo hình thẩm mỹ má, cằm và tai
- Nội dung 57. Trình bày được các thuyết phôi thai học về khe hở mặt
- Nội dung 58. Phân tích được biểu đồ phôi thai học khe hở mặt.
- Nội dung 59. Phương pháp tạo hình môi
- Nội dung 60. Trình bày được các đặc điểm cơ bản cấu trúc giải phẫu vùng da cơ mặt
- Nội dung 61. Phân tích được các tiếp cận trước mổ, đánh giá lựa chọn bệnh nhân và nguyên tắc cần chú ý của căng da mặt
- Nội dung 62. Ứng dụng kỹ thuật căng da mặt
- Nội dung 63. Trình bày được cấu trúc giải phẫu cơ bản và vai trò của mắt
- Nội dung 64. Những nguyên tắc cần chú ý trong tạo hình thẩm mỹ mắt
- Nội dung 65. Ứng dụng được các kỹ thuật trong thực hành lâm sàng tạo hình thẩm mỹ mắt

- Nội dung 66. Trình bày được đại cương về bỏng và vai trò của tạo hình trong xử trí sẹo xấu
- Nội dung 67. Phân tích được các giải pháp trong xử trí tạo hình bỏng
- Nội dung 68. Ứng dụng các giải pháp trong tạo hình bỏng
- Nội dung 69. Trình bày được đại cương về cấu trúc giải phẫu của da đầu.
- Nội dung 70. Nguyên nhân thường gặp của lóc da đầu.
- Nội dung 71. Ứng dụng các giải pháp trong tạo hình lóc da đầu.
- Nội dung 72. Trình bày được đại cương về cấu trúc giải phẫu của thần kinh mặt.
- Nội dung 73. Phân tích được nguyên nhân thường gặp và biểu hiện của liệt thần kinh mặt.
- Nội dung 74. Ứng dụng các giải pháp tạo hình trong điều trị liệt thần kinh mặt.
- Nội dung 75. Trình bày được đại cương về các dạng thương tổn của bàn tay.
- Nội dung 76. Phân tích được phương tiện, phương pháp cần thiết để xử trí tạo hình bàn tay.
- Nội dung 77. Ứng dụng các giải pháp tạo hình trong xử trí tạo hình bàn tay.
- Nội dung 78. Trình bày được sơ lược về lịch sử phương pháp giãn mô.
- Nội dung 79. Nêu chỉ định, chống chỉ định của giãn mô.
- Nội dung 80. Phương pháp giãn mô trong thực hành lâm sàng.
- Nội dung 81. Nguyên tắc khi tư vấn, chọn bệnh trong thẩm mỹ.
- Nội dung 82. Những việc cần chuẩn bị cho bệnh nhân phẫu thuật thẩm mỹ
- Nội dung 83. Trình bày được đặc điểm cơ bản cấu trúc giải phẫu của môi.
- Nội dung 84. Các loại vạt trong thực hành tạo hình thẩm mỹ môi,
- Nội dung 85. Kỹ thuật tạo hình thẩm mỹ má, cằm và tai
- Nội dung 86. Trình bày được các thuyết phôi thai học về khe hở mắt
- Nội dung 87. Phân tích được biểu đồ phôi thai học khe hở mắt.
- Nội dung 88. Phương pháp tạo hình môi
- Nội dung 89. Trình bày được các đặc điểm cơ bản cấu trúc giải phẫu vùng da cơ mặt
- Nội dung 90. Phân tích được các tiếp cận trước mổ, đánh giá lựa chọn bệnh nhân và nguyên tắc cần chú ý của căng da mặt
- Nội dung 91. Ứng dụng kỹ thuật căng da mặt
- Nội dung 92. Trình bày được cấu trúc giải phẫu cơ bản và vai trò của mắt
- Nội dung 93. Những nguyên tắc cần chú ý trong tạo hình thẩm mỹ mắt
- Nội dung 94. Ứng dụng được các kỹ thuật trong thực hành lâm sàng tạo hình thẩm mỹ mắt.
- Nội dung 95. Trình bày được cấu trúc giải phẫu cơ bản của mũi.
- Nội dung 96. Nguyên tắc tư vấn, chọn bệnh trong tạo hình thẩm mỹ mũi.
- Nội dung 97. Ứng dụng được các kỹ thuật trong thực hành tạo hình thẩm mỹ mũi.
- Nội dung 98. Phân tích được chỉ định, nguyên tắc kỹ thuật tạo hình thẩm mỹ gò má bằng vật cấy.
- Nội dung 99. Ứng dụng được các kỹ thuật trong thực hành tạo hình thẩm mỹ mũi bằng vật cấy.

- Nội dung 91. Phân tích được chỉ định, nguyên tắc kỹ thuật tạo hình thẩm mỹ xương vùng cằm và góc hàm.
- Nội dung 92. Đánh giá các đặc điểm về xương vùng cằm và góc hàm ứng dụng trong tạo hình thẩm mỹ
- Nội dung 93. Trình bày được sơ lược, đại cương về tạo hình thẩm mỹ cơ thể bằng hút mỡ.
- Nội dung 94. Phân tích được nguyên tắc lựa chọn, chuẩn bị bn trước hút mỡ.
- Nội dung 95. Ứng dụng các kỹ thuật trong thực hành tạo hình thẩm mỹ hút mỡ.
- Nội dung 96. Trình bày được những lợi ích và nguy cơ về tạo hình thẩm mỹ bằng cấy mỡ tự thân.
- Nội dung 97. Nguyên tắc lựa chọn, chuẩn bị trước khi cấy mỡ mỡ tự thân.
- Nội dung 98. Ứng dụng được một số kỹ thuật thường dùng trong cấy mỡ tự thân.
- Nội dung 99. Trình bày được đặc điểm cơ bản về giải phẫu vùng ngực.
- Nội dung 110. Nguyên tắc lựa chọn túi ngực.
- Nội dung 111. Ứng dụng được các kỹ thuật trong thực hành tạo hình thẩm mỹ đặt túi ngực.
- Nội dung 112. Trình bày được khái quát lịch sử tái tạo vú sau đoạn nhũ.
- Nội dung 113. Các phương pháp tái tạo vú tức thì và trì hoãn.
- Nội dung 114. Các phương pháp tái tạo phức hợp quầng – núm vú.
- Nội dung 115. Trình bày được đại cương về tạo hình thẩm mỹ vùng bụng bằng hút mỡ.
- Nội dung 116. Nguyên tắc lựa chọn, chuẩn bị bn trước hút mỡ bụng.
- Nội dung 117. Ứng dụng các kỹ thuật trong thực hành tạo hình thành bụng.
- Nội dung 118. Trình bày được đại cương cấu trúc và vai trò của tầng sinh môn.
- Nội dung 119. Trình bày được cấu trúc giải phẫu cơ bản vùng mông.
- Nội dung 120. Liệt kê được sơ lược lịch sử kỹ thuật độn mông.
- Nội dung 121. Ứng dụng kỹ thuật XYZ trong thực hành tạo hình thẩm mỹ độn mông.
- Nội dung 122. Trình bày được đại cương về cấu trúc giải phẫu dương vật.
- Nội dung 123. Phân tích được các dạng thường tổn và ứng dụng trong tạo hình thẩm mỹ dương vật.
- Nội dung 124. Trình bày được đại cương về sự hình thành vi phẫu thuật.
- Nội dung 125. Phân tích được những yêu cầu cần thiết để chuẩn bị cho vi phẫu thuật.
- Nội dung 126. Ứng dụng được nguyên tắc cơ bản của một số kỹ thuật, các yếu tố ảnh hưởng đến vi phẫu thuật.
- Nội dung 127. Trình bày được cấu tạo và vai trò của từng loại dụng cụ vi phẫu thuật.
- Nội dung 128. Phân tích được những yêu cầu của kim khâu và chỉ khâu trong vi phẫu thuật.
- Nội dung 129. Ứng dụng được kỹ thuật khâu nối mạch máu nhỏ trong vi phẫu thuật.
- Nội dung 130. Trình bày được mục đích và thang đo trong điều trị mất tổ chức mô.
- Nội dung 131. Ứng dụng được các vật da cơ thường dùng trong vi phẫu thuật.
- Nội dung 132. Ứng dụng của vi phẫu thuật trong tạo hình thẩm mỹ.
- Nội dung 133. Trình bày được bệnh sinh, nguyên nhân của mụn.

- Nội dung 134. Phân tích được lâm sàng và phân độ của mụn trứng cá.
- Nội dung 135. Ứng dụng được các điều trị mụn trứng cá.
- Nội dung 136. Trình bày được bệnh sinh, nguy cơ gây nám.
- Nội dung 137. Tiếp cận chẩn đoán lâm sàng và phân biệt các loại nám.
- Nội dung 138. Ứng dụng được các phương pháp điều trị nám
- Nội dung 139. Trình bày được chỉ định, lựa chọn bệnh nhân trong thẩm mỹ nội khoa bằng chất làm đầy.
- Nội dung 140. Các loại chất làm đầy trong thẩm mỹ nội khoa.
- Nội dung 141. Trình bày được chỉ định, lựa chọn bn trong thẩm mỹ nội khoa bằng Botox.
- Nội dung 142. Ứng dụng được cách sử dụng Botox trong thẩm mỹ nội khoa.
- Nội dung 143. Nêu chỉ định và sử dụng được các loại Lazer trong thẩm mỹ.
- Nội dung 144. Một số đặc điểm quan trọng của Lazer.
- Nội dung 145. Nêu ứng dụng Lazer trong thương tổn mạch máu, Lazer vi phân.
- Nội dung 146. Trình bày được đại cương về dinh dưỡng và thực phẩm.
- Nội dung 147. Phân tích được các nhóm dinh dưỡng thiết yếu.
- Nội dung 148. Ứng dụng được các chất dinh dưỡng cần thiết hỗ trợ sau tạo hình thẩm mỹ.

2. Hình thức thi

Trắc nghiệm, chọn 1 đáp án đúng nhất trong 4 đáp án.

3. Tài liệu tham khảo:

Tài liệu giảng dạy: Phẫu Thuật Tạo Hình Thẩm Mỹ Cơ Bản (Trà Vinh, 2021 Lưu hành nội bộ).